



versione per programmazione con obiettivi minimi

## Trama e personaggi de *I promessi sposi*

È il **primo** dei **romanzi italiani moderni**, nonché uno dei **più famosi**, che **influenzò** notevolmente la **definizione** della nostra **lingua nazionale**.

**Ambientato** in una **località indeterminata** della provincia **lombarda**, tra 1628 e il 1630, durante il **dominio spagnolo**, un periodo di **decadenza**, povertà ed abusi con cui forse Manzoni intendeva **alludere** alla contemporanea **dominazione austriaca**, è scritto da un **narratore onnisciente** che spesso interviene con **commenti personali**.

L'opera prende fittiziamente le mosse da un **manoscritto anonimo** del XVII secolo, **scritto** nel **poco gradevole stile barocco** dell'epoca da qualcuno che dice di aver conosciuto i protagonisti della vicenda, che il **narratore** decide di **raccontare direttamente**.

I **protagonisti** sono l'impulsivo **Renzo Tramaglino** e la pia **Lucia Mondella**, **giovani operai tessili con il cui matrimonio interferisce** un signore del luogo, **don Rodrigo**, che, interessato a Lucia, fa pressione sul vile curato del paese, **don Abbondio**, per non **celebrarlo**.

Dopo aver **ricorso inutilmente** all'**intercessione** col nobile da parte del loro padre spirituale, l'irrequieto **fra' Cristoforo**, ed aver tentato di **sposarsi ingannando** don Abbondio, **Renzo e Lucia**, su suggerimento di fra' Cristoforo, **si separano** in attesa del sistemarsi della situazione, **dirigendosi** rispettivamente al convento dei cappuccini di **Milano** e a quello di **Monza**. Qui **Lucia** è **affidata** a **suor Gertrude**, una donna costretta in gioventù dalle abitudini feudali a prendere i voti contro la propria volontà, venendo per giunta successivamente sedotta.

**Renzo**, **arrestato** per la partecipazione ad un tumulto per il rincaro del pane, riesce a **fuggire** ed a trovare **ospitalità** presso un cugino residente nella **Repubblica di Venezia**, che gli procura un lavoro sotto falso nome.

Nel frattempo **don Rodrigo chiede aiuto** ad un signore potentissimo e sanguinario, l'**Innominato**, la cui **crisi spirituale** spinge tuttavia a **liberare Lucia** dopo averla rapita. La ragazza – che, per salvarsi, aveva fatto un segreto **voto di castità** – viene **affidata**, su suggerimento del cardinale Ferrigo Borromeo, ad una coppia di **signori milanesi**, don Ferrante e donna Prassede.

Nel frattempo la **guerra di successione** nel Ducato di Mantova comporta la diffusione della **peste** ad opera dei **Lanzichenecchi** (mercenari tedeschi); guarito, Renzo ritroverà Lucia nel lazzaretto di Milano, dove fra' Cristoforo la scioglierà dal voto ed inviterà Renzo a perdonare il morente don Rodrigo. Avutane conferma, **don Abbondio** acconsentirà a **celebrare** le **nozze**, e i due si trasferiranno nell'area di Bergamo, dove Renzo acquisterà con il cugino una piccola azienda tessile.

**visualizza qui la vita e l'opera di Manzoni**