

# PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO (P.E.I.)



*Ai sensi dell' art.12 L.104/92*

**DATA**.....

**OPERATORI SCOLASTICI:**

*Il dirigente scolastico*

.....

*e Insegnanti*

.....

.....

.....

.....

## PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO

<b>Anno scolastico</b>			
<b>Circolo o Scuola</b>			
<b>Plesso</b>			
<b>Classe</b>	III		
<b>Alunno</b>			
<b>Nata</b>	a		II
<b>Residente</b>	a		Via
<b>Telefono</b>			

### Curriculum scolastico

<b>Anno scolastico</b>	<b>Circolo</b>	<b>Plesso</b>	<b>Classe</b>	<b>Presenza docente di sostegno e n° di ore</b>
2010/2011			Prima	8 ore
2011/2012			Seconda	11 ore
2011/2012			Terza	11 ore

## RAPPORTI SCUOLA FAMIGLIA

	<b>Numero</b>	<b>Grado di parentela con l'alunno</b>
<b>Componenti del nucleo familiare</b>		•

### **Comportamento nell'ambito familiare desunto dai contatti con i genitori**

La bambina mostra molta più sicurezza in ambito familiare, mentre a scuola appare più introversa

### **Aspettative ed atteggiamenti della famiglia verso la scuola**

La famiglia segue sufficientemente la bambina e si affida alla scuola per la risoluzione di molte problematiche connesse agli aspetti didattici e comportamentali.

### **Collaborazione scuola-famiglia**

*(figure-ambiti-modalità)*

La famiglia partecipa ai colloqui bimestrali con la scuola ed è spesso disponibile a colloqui individuali.

## RAPPORTI SCUOLA/SERVIZI SOCIO-SANITARI

### Segnalazioni provenienti da:

<b>Famiglia</b>	x		<b>Consultorio</b>			<b>Dirigente scolastico</b>	x
<b>Altra scuola</b>			<b>Altro</b>				

L'alunno è seguito da servizi socio-sanitari?

**Si**     **No**

**Quali?**

La bambina è seguita.....

### Operatori impegnati:

<b>Assistente sociale</b>			<b>Psicologo</b>			<b>Neuropsichiatria</b>	x
<b>Logopedista</b>	x		<b>Fisioterapista</b>			<b>Psicomotricista</b>	x

### Rapporti tra gli operatori dei servizi e la famiglia dell'alunno

Frequenti

## SITUAZIONE DI PARTENZA IN RELAZIONE ALLA SCUOLA

**Dirigente scolastico**

### Insegnanti di classe

<b>Ins.te</b>		<b>Area:</b>	linguistico espressiva- logico matematica- motoria
---------------	--	--------------	---

<b>Ins.te</b>		<b>Area:</b>	antropologica
---------------	--	--------------	---------------

<b>Ins.te</b>		<b>Area:</b>	religione
---------------	--	--------------	-----------

**Ins.te di sostegno**

**Operatore psicopedagogico** Non presente

### Situazione della classe

19 bambini di cui 2h

### Operatori preposti alla programmazione individualizzata

Insegnante di sostegno

### Chi elabora la scheda di valutazione

Insegnante di sostegno

### Disponibilità di attrezzature e sussidi didattici

Aula multimediale, aula lettura, campo polifunzionale attrezzato

### Rapporti tra attività scolastiche e attività extra-scolastiche

Poco frequenti 2 incontri nel corso dell'A.S.

## Situazione di partenza in relazione all'alunno

<b>Autonomia</b>	La bambina mostra parecchie difficoltà nello svolgere compiti di semplice esecuzione come preparare lo zaino, prendere quaderni o riposarli. Chiede compagnia per andare in bagno e non si alza per chiedere qualcosa ai compagni
<b>Caratteristiche fisico-sensoriali</b>	Nella norma
<b>Comportamento affettivo-relazionale</b>	Si mostra molto insicura nei confronti dei docenti con i quali si relaziona poco ad eccezione della docente di sostegno. Ridotte anche le occasioni in cui interagisce spontaneamente con il gruppo classe
<b>Abilità motorie e psicomotorie</b>	Difficoltà nella coordinazione dinamica generale e la motricità fine. Le abilità di corsa e il salto non sono adeguate all'età Non sostiene in maniera corretta la penna e fatica ad eseguire semplici tratti grafici

<p><b>Competenze comunicative ed espressive</b></p>	<p>Racconta di sé, spesso chiacchiera anche da sola. Non dialoga, è interessata all'altrui risposta solo se strettamente connessa ad un'asua esigenza</p>
---	---

<p><b>Competenze linguistiche</b> <i>(orali e scritte)</i></p>	<p>Il vocabolario è semplice ed immediato. Conosce le lettere in stampato e parte dei caratteri in corsivo Inizia ad associare le lettere in sillabe Ha difficoltà a comprendere brevi storie</p>
--	---

<p><b>Competenze logiche e matematiche</b></p>	<p>Non distingue i numeri entro il 5 Non riesce a contare fino a dieci, neppure non associando alle parole le quantità Le capacità logico-deduttive necessitano di essere sviluppate</p>
--	--

<p><b>Altri apprendimenti</b></p>	<p>Scarse le capacità di rappresentazione grafica Buone le competenze informatiche.</p>
-----------------------------------	---

<p><b>Possibilità di recupero e potenzialità da sviluppare</b></p>	<p>Limitazione delle insicurezze di fondo della bambina Sviluppo delle abilità di calcolo Si ritiene possibile un miglioramento delle competenze comunicative ed espressive.</p>
--	--

## ARTICOLAZIONE DEL P.E.I.

Viste le difficoltà nei vari assi di apprendimento, F. seguirà un percorso individualizzato mirato allo sviluppo dell'autonomia e della sicurezza personali. Da un punto di vista disciplinare sono stati predisposti uda differenziate nelle discipline di Italiano, Matematica, Educazione motoria, mentre per le restanti attività è stato previsto un intervento didattico differente, che ha previsto semplificazioni delle schede o degli esercizi proposte ai compagni di classe.

<b>Metodologie e procedure</b>	Promuovere le abilità sociali utilizzando i giochi di ruolo, il cooperative learning, il circle time, e i giochi di squadra. Attraverso strategie di rinforzo positivo ridurre nella bambina le ansie di socializzazione connesse all'immaturità affettivo-relazionale che emerge da i suoi comportamenti .
--------------------------------	--



## **AUTONOMIA**

### **I ACQUISIRE AUTONOMIA:**

#### **a) negli spostamenti**

- 1) conoscere la collocazione degli oggetti che servono per la scuola

#### **b) nelle attività scolastiche**

- 1) nella cura del proprio e dell'altrui materiale

### **II POTENZIARE:**

- 1) l'attenzione
  - 2) la capacità di analisi
  - 3) la creatività
- 

## **SOCIALIZZAZIONE ED EMOTIVITÀ**

### **SVILUPPARE COMPORTAMENTI ADEGUATI ALLA VITA ASSOCIATIVA**

#### **a) partecipare alle attività comuni**

#### **b) rispettare la propria persona, gli altri, le proprie cose e quelle altrui**

#### **c) continuare a lavorare anche dopo l'insuccesso**

---

## **EDUCAZIONE MOTORIA**

### **I. CONSOLIDARE E RAFFINARE:**

#### **a) il dialogo tonico**

- 1) scoprire il sè: coscienza della distensione mediante i contrasti
- 2) prendere coscienza di sè: coscienza della nozione di pesantezza, di contatto al suolo, del peso dei segmenti corporei
- 3) acquisire il controllo di sè: nozione del minimo sforzo, pressione del corpo al suolo e nozione di estensione della superficie

#### **b) il gioco corporeo**

- 1) scoprire l'indipendenza degli elementi corporei: indipendenza gamba/tronco, braccia/tronco, braccia/gambe, destra/sinistra
- 2) prendere coscienza e controllare i segmenti corporei e le loro possibilità d'azione

#### **c) l'equilibrio corporeo**

- 1) scoprire e controllare l'equilibrio corporeo: educazione al salto, spostamento di equilibrio
- 2) prendere coscienza dell'equilibrio corporeo: educazione all'atteggiamento ed alla postura

- 3) acquisire padronanza dell'equilibrio corporeo: oscillazioni, equilibrio su di una sola gamba

**d) il controllo della respirazione**

- 1) controllare la respirazione nasale
- 2) controllare l'espiazione e l'inspirazione

**e) l'organizzazione dinamica dell'uso di sè**

- 1) differenziare le azioni
- 2) coordinare le azioni
- 3) associare le varie azioni

**f) l'organizzazione nello spazio**

- 1) porsi di fronte allo spazio
- 2) agire nello spazio
- 3) agire con gli altri nello spazio

**g) l'organizzazione nel tempo**

- 1) acquisire le nozioni elementari di velocità, durata, cadenza regolare, successione...
- 2) interiorizzare le relazioni nel tempo: adattamento degli spostamenti a velocità non costante
- 3) adattarsi ai dati temporali: realizzazione di cadenze e successiva trascrizione grafica

**h) la coordinazione motoria globale**

- 1) rotolare
- 2) strisciare
- 3) carponare
- 4) camminare
- 5) salire e scendere le scale
- 6) stare su un piede
- 7) saltare a piedi uniti
- 8) camminare all'indietro
- 9) calciare la palla
- 10) lanciare la palla
- 11) correre
- 12) seguire un percorso

**i) La coordinazione fine-motoria**

- 1) allineare oggetti
- 2) costruire una torre
- 3) battere, stringere, schiacciare, strappare ed appallottolare
- 4) piegare
- 5) infilare
- 6) tagliare
- 7) ritagliare

- 8) completare piccoli puzzle
- 9) usare correttamente uno strumento grafico ( pennello, pennarello, matita)
- 10) copiare linee orizzontali, verticali, oblique curve
- 11) copiare semplici figure geometriche
- 12) colorare rimanendo nei contorni

**j) la lateralizzazione**

- 1) consolidare una dominanza stabile

## **II. PRENDERE COSCIENZA E CONOSCENZA DEL PROPRIO SCHEMA CORPOREO**

- a) graduale costruzione dello schema corporeo nei suoi diversi aspetti:
    - 1) globale: prendere coscienza globale in rapporto a se stessi, agli altri, agli oggetti;
    - 2) segmentario: prendere coscienza delle singole parti del corpo e delle loro funzioni
    - 3) prendere coscienza del proprio corpo in movimento
  - b) riconoscere le diverse parti del corpo
    - 1) su se stessi e nella propria immagine riflessa (gioco dello specchio con un compagno)
    - 2) su una bambola
    - 3) su un'immagine
  - c) nominare le diverse parti del corpo
  - d) ricomporre l'immagine del corpo ritagliata in più parti
  - e) disegnare la figura umana in modo più o meno completo e proporzionato
  - f) identificare e denominare esattamente le parti del corpo in qualsiasi posizione
  - g) conoscere l'uso di alcune parti del corpo
  - h) programmare e finalizzare il movimento
-

## **EDUCAZIONE LINGUISTICO ESPRESSIVA**

### **I LINGUAGGIO NON VERBALE**

#### **a) corporeo**

- 1) distinguere i messaggi che provengono dal proprio corpo (fame, sete, dolore, bisogno d'evacuazione)
- 2) manifestare desideri, paure, preferenze e fobie
- 3) comprendere le espressioni corporee altrui (gesti e mimiche)
- 4) comprendere ed eseguire semplici mimiche o drammatizzazioni

#### **b) plastico-iconico**

- 1) avviare alla lettura e alla interpretazione delle immagini
- 2) modellare e disegnare oggetti, animali e persone
- 3) utilizzare i colori in modo soggettivo
- 4) utilizzare i colori in modo appropriato
- 5) colorare e dipingere con materiali diversi

### **II LINGUAGGIO VERBALE**

#### **a) ASCOLTARE: potenziare la capacità di ascoltare e comprendere comunicazioni orali**

- 1) comprendere l'intonazione della voce
- 2) comprendere e rispondere quando l'adulto e/o i compagni si riferiscono a lui
- 3) comprendere semplici parole di uso comune
- 4) indicare gli oggetti che vengono nominati
- 5) eseguire comandi verbali accompagnati da indicazioni gestuali
- 6) eseguire differenti istruzioni semplici (senza indicazioni gestuali)
- 7) comprendere alcune forme verbali espresse al presente, al passato, al futuro
- 8) comprendere frasi complesse
- 9) comprendere enunciati con concetti logici ("e" - "o")
- 10) comprendere frasi con negazioni
- 11) comprendere preposizioni del tipo "se....allora"
- 12) ricordare i dati essenziali di quanto ascoltato ( conversazioni - letture )

#### **b) PARLARE: potenziare la capacità del bambino di utilizzare il codice orale in contesti differenziati**

- 1) imitare e ripetere suoni e rumori
- 2) imitare e ripetere vari fonemi
- 3) ripetere sillabe piane
- 4) ripetere sillabe complesse (formate dai vari gruppi consonantici)
- 5) usare il "sì" e il "no" in modo appropriato
- 6) riferirsi a se stesso col proprio nome o con "io" "me"
- 7) servirsi di due o più parole per comunicare

- 8) chiamare le persone per nome
- 9) pronunciare il nome di oggetti, animali o persone
- 10) dire l'azione richiesta
- 11) combinare un nome e un verbo formando una frase
- 12) usare il plurale
- 13) nominare le qualità degli oggetti
- 14) usare termini di relazione spaziale (su, giù, fuori, dentro, sopra, sotto.....)
- 15) usare termini di relazione temporale (prima, dopo, durante....)
- 16) usare i pronomi
- 17) usare termini di relazione causale (perchè....)
- 18) usare le negazioni (non è, non ha....)

**c) LEGGERE: sviluppare e potenziare le capacità di leggere e comprendere semplici testi appartenenti al proprio vissuto o a quello altrui**

- 1) riconoscere e leggere lettere, sillabe, parole nei vari caratteri
- 2) leggere frasi brevi

**d) PREGRAFISMO E GRAFISMO: acquisire il controllo del segno grafico**

- 1) realizzare percorsi: lineari, trasversali, a spirale, a zig-zag, circolari
- 2) adeguare il tracciato grafico alle caratteristiche degli elementi a disposizione (foglio grande, foglio piccolo, striscia, cartellone)
- 3) eseguire tracciati brevi
- 4) eseguire tracciati lunghi senza interruzione
- 5) eseguire tracciati arrotondati, obliqui, a zig-zag
- 6) scrivere le lettere dell'alfabeto seguendo un tratteggio
- 7) scrivere le lettere dell'alfabeto in modo autonomo, utilizzando i vari caratteri
- 8) scrivere sillabe seguendo un tratteggio
- 9) scrivere sillabe in modo autonomo

**e) SCRIVERE: sviluppare la capacità di codificare autonomamente brevi testi**

- 1) copiare lettere, sillabe, parole e frasi nei vari caratteri (stampato o corsivo)
- 2) scrivere lettere, sillabe, parole e frasi sotto dettatura
- 3) scrivere autonomamente lettere, sillabe, parole e frasi
- 4) comporre con l'aiuto dell'adulto brevi testi legati ad esperienze vissute

## **EDUCAZIONE LOGICO-MATEMATICA**

### **I LOGICA**

- a) comprendere a livello concreto l'invarianza della quantità, del peso e del volume
- b) classificare oggetti in base a uno o più attributi dati
- c) individuare l'attributo o gli attributi che accomunano gli oggetti
- d) stabilire l'appartenenza o la non appartenenza di un elemento ad un insieme dato
- e) stabilire semplici corrispondenze e relazioni
- f) distinguere uno, pochi, molti, nessuno
- g) saper effettuare semplici seriazioni
- h) riconoscere insiemi equipotenti

### **II ARITMETICA**

- a) conoscere la sequenza numerica verbale sino a 10
- b) contare oggetti uno a uno
- c) leggere e scrivere i numeri naturali sino a 10
- d) associare ad un insieme il numero corrispondente
- e) confrontare e ordinare i numeri entro il 10